

Li Rantoele ås Belès Letes

limero 9 (rawete al Rantoele 54 di l' esté 2010)

La littérature qui ne choque pas le conservatisme, c'est une littérature morte (Ahmed Zawi)

Paski pocwè ?

Li Rantoele a yeu ene rawete « Belès Letes » (literature) di s' limero 9 disk'a s' limero 16, manaedjeye pa Bernard Louis. Po lyi rinde bon dvwer, dabôrd k' il est houkî a des pus hôts ovraedjes pol bén do walon, nos rprindans l' gorea. Nos i eplaidranc des tecses di prôze, purade e rfondou, ey eto des arimés. Zels seront pus voltî leyîs dins l' mwaisse accint, rapoirt ås rimaedjes. On metrè pacô li riscrîjaedje e rfondou padzo.

Paskeyes di Tchicago-el-Walonreye

Cardjakigne



Dj' åreu polou esse touwêye...

Dji raléve cweri mes djonneas, k' estént-st evoye a ene boume avou des pareys a zels, après Dårmè. Il esteut sol côp d' ene eure à matén. Dj' aveu leyî l' ome dins s' lét, fornâjhi k' il esteut d' aveur bouté disk' a tård del shijhe. Fåt dire k' il avént deus grossès pratikes a-z ahessî, dins si imprimreye. Et nén cwand cwand, ca c' esteut des afitches po les votaedjes.

N' aveut nén grand djin avå les voyes. Come a mi ábitude, dji n' rôléve nén pôvite. Mins c' est bén dazår k' i gn ouxhe on radar a des pareyès eures, taiss, dandjreus !

Des gableus, neni, mins des otomaboulisses, oyi. Waite on pô cist albran la, dins s' grosse Volvo, ki frinne des cwate pates et do muzea sol bele droete lene del Pasturåstrêye. Portant, li feu-rodje ki vént est co vete.

Ki : i va bén fini pa-z i passer, å rodje. Eto, dji boute, mi avou, come ene waeraxhe, so l' erayoe. Mi Audi discapotâve ni rabresse nén voltî on gros cou d' Volvo. Nonna, ele n' est nén raecisse... Djesus bén aclevêye.

Mins, so rén do monde di tins, foû del grosse tcherete suwedwesse, come des

cacafoignas foû d' leu boesse, i gn è rexhe troes måbelairs, avou des noerès cabounetes so leu tiesse. Li prumî a-z arivé dé m' poirtire mi dit, avou on accint nén d' avår ci : "Les clefs ou j' te bute !"

Dji n' piede nén m' froed sonk. C' est don çoula, on cardjakigne. Et c' est des ptits canvolants d' Francès ki m' volnut haper mi oto, a mi, ene Årdinwesse ki s' popa a fwait l' Ofinsive da Van Rouchtete avou l' Årmême da Montgomery.

Dji n' fwai ni ene ni deus, dj' eclitche prumire, deujhinme et troejhinme, et vo m' la a do cint a l' eure sol tårmak do Grand Tchålerwè. Dji n' m' a nén ddja abaiti ki les deus bouxaedjes k' on-z a etindou enaware, c' esteut des côps d' fizik saetchîs après mi. Asteure, dins l' erî-glaece, dji voe ki l' finiesse did padrî est tote kipetêye. Ci n' est nén pår des corâls, nos cardjakeus !

Et asteure, les gros fâres ki m' shuvèt, la å lon, c' est dandjreus zels, paret. Dj' a ene u deus minutes d' avance. Dji n' so waire crâsse avou ça.

Lacobén ki m' tiesse va bén, leye. Nén disbrôlêye del vessete ! Djesus astok, so Mårciene, dji choxhe on restorant avou on

grand parkigne. Dj' årè l' tins d' î moussî, et di m' maxhî âzès djins.

Come dit, come fwait. Såf ki l' ouxh d' intrêye est seré. Come di djasusse. Dispu deus troes ans, les polices do tote li Picârdeye francesse ont rhâssî leu livea di straegnté. Swè-dijhant po sayî di dzindjner les grands bandiys ki rôbalèt so leu triyaedje. Ene coûsse-porshûte, et i mitrayèt les saiwantès tcheretes, sins si rturner k' i gn aveut des (nén enocinnès) âmes divins. Avou l' benedicion des sarcozisses.

Dabôrd, les brakeus et atakeus di totes les tires ont-st aploû sol payis d' Tchâlerwè, la k' il ont ddja mwints frés d' mestî. Cial, el Walonreye, cwand on bandiy si fwait acsuse d' ene bale pierdowe, c' est tos les policîs porshuveus ki sont dins leus ptits solés. On sotént l' calinreye, vos di dj'.

Mins rivnans drî rinne.

Vo m' la don divant èn ouxh di bwès, å propé et a l' imâdjrece. Li tins di hâspler po fé vni on siergeu, et la les lampes di l' oto des shuveus ki loumeynut l' noereur, a l' intrêye do parkigne. Pus l' tins d' rén do tot, ki di m' sititchî dizo l' prumire oto gârêye djondant.

Les mâlairs n' ont nén metou lontins po s' abaiti di m' catchete. On côp d' fizik a co peté. « Lebon, tchipete ! Ti n' ti vas tolminme nén fé dischinde po on hopea d' fiermints. Tape lezî les seroûles di l' oto, et k' on n' è kåze pus. »

Dj' elzî a hiné.

Po m' rimerciyî, il ont co saetchî deus troes côps avou leus pistolets. E l' air, come on tire des maryîs ? Dji n' vos l' såreu dire. Dji n' voeyeu rén : dj' esteu co padzo mi oto.

Cwand les voleus ont yeu stî petés å diale, les ouxhs do restorant s' ont disclapé. T' aveus la ene flouxhe di båyâds ki vlént saveur les ca et les ma. Mi telefone axhlâve aveut stî riscroté avou l' oto. Tolminme, onk des magneus, on pô pus midone k' els ôtes, mi prusta l' sinne. Li gârçon, lu, m' aveut vnou siervi on vere di maxheure di djasus d' fruts, avou des ptits cwârés d' froumaedje. Dji n' sai nén si c' esteut d' pitieusté, oudonbén k' il aveut

(rawete al Rantoele 54, esté 2010)

sovnance ki dj' esteu ene pratike del mâjhon.

C' est cwand on-z a dandjî d' zels k' on ricnoxhe ses vraiys soçons, dit-st i l' rebusse.

A cist egzamin la di relijhaedje des vraiys amisses, mi ome åreut seur sitî buzé. Vo l' la ki s' dispierterye grigneuzmint. Cwand dji lyi conte mi paskeye di cardjakigne, et k' il ôt les vwès des djins di ttâtoû d' mi, il a l' acertinance ki dji so ki lyi djowe ene kénte. Ene kénte å rvier, sapinse a lu.

Aprume ki djel vou fé lever et prinde si oto po-z aler rcweri les crapâds et l' crapâde (nos deus djonneas et onk di leus cousses). Djonneas ki doeuvnut aveur li tins long, a des sfwaitès eures, a l' ouxh di leu dancigne, la k' dj' elzî aveut dné radjoû al dimeye di deus. Et il est ddja l' cwårt a deus ! Et s' brouhene-t i, et fé ene crouweur ki vs amousse disk' ås oxheas. Dji l' a sepou cwand dj' esteu dvant l' ouxh, racafougneye dizo ene oto.

Il a falou k' ene pratike do restorant prinde li schoûtrece, et-z aveuri a m' mwetî tot çou ki dji lyi aveut dit. « On vout co bén aler rcweri vos djonneas a leu dancigne, dijha-t i tot s' måvlant, mins soeyoz don binamé di vni rprinde vosse feme droci. Après l' saizene k' ele vént d' aveur, tchance eto k' ele est co mwaisse di leye et n' vos nén dire ene volêye di páters di bourike. »

Cwand i s' a-st apwinté, ene grosse eure pus tard, les sopeus avént tertos dzarté, et les siergeus avou. Gn aveut pus ki l' boss do restorant, et les policîs k' avént ddja kåzu tot scrît leu rapoirt. Li brigadî n' a rén dit, mins il a mostré, sol tancea di s' mwin, les deus vudès cartoxhes k' on-z aveut rtrové sol parkigne. Des Bronigne 15-10, onk des pus traitez des pistolets d' atake.

C' est mi ome k' a toumé dins les cropecindes, et c' est co mi k' a dvou rmoenner l' oto po-z eraler al mâjhon.

Vacobén ki l' Audi discapotâve esteut assurêye disconte do scrotaedje.

Ça co stî on bea côp dé on laid.

Lucyin Mahin, nén eplaidî.

Jacques Desmet...

... a cmincî tot djonne a scrire des arimés e walon.

C' esteut dedja des prumîs scrijhaedjes, poy k' i fourît relîs pa Lucyin Somme et Lucyin Léonard dins l' antolodjeye « Fleurs dialectâles », eplaideye e 1975 pa P. Charlier, del « Propriété Terrienne ».

Djâke s' a rmetou lanawaire a riscrite, rascode li Pris Durbuy (2008) et minme dire ses tecses so Youtube (loukîz p. 2 & p. 19)



T'ès come on bwès d' sapéns

T'ès come on bwès d' sapéns
Rimplé d' vëvis.
Të coeûr, tès-oûy, c'est dès mérwès ;
Djë voûros î bagnî !

T'ès come one pêtête chavéye
Rascouvrûwe pa dès fleûrs.
Pèrson.ne nè l' conèt,
Tî as catchi tès s'crêts !

Dins t' vwès, n-a come on-èco
C'est l' tchanson dè bouneûr !
Më l'avos' promêté ?
Djë mè l' démande asteûre !

Tès lèpes rëchonenèt
Aus ièbes lès pës tinres ;
On voûrot s'î r'pwaser !
Mins, m' laîrès' m'î r'trimper,
M'î r'trimper au matén ?
I sayi l' gout de l' promesse
Donéye avou tès trèsses ?

(*T' es come on bwès d' sapéns / Rimpli d' vevîs / Ti cour, tes ouys, c' est des miroes / (ki) Dj' î vòreu bagnî // T' es come ene pitite schavéye / Rascrovowe pa des fleurs / Personne nel conoxhe / T' î as catchî tes secrets // Dins t' vwès, n a come èn esco / C' est l' tchanson do bouneur / Mi l' aveuss prometou ? / Dji mel dimande, asteure // Tes lepes rishonnnut / Ås yebes les pus tinres / On s' î vòreut rpoizer / Mins m' lairess m'î rtrimper / M'î rtrimper å matén ? / Î sayî l' gosse del promesse / Dinéye avou tes tresses.*)

Qui ç' qu'a dët

Qui ç' qu'a dët
Qu'on r'toûnerot à poûchère,
Qu'on r'moucherot è tête ?
Qui ç' qu'a dët
Que l' vint sérôt on linçoû
Po nos-èpwârter on djoû ?...

Quand t'ènn'irès
Në tē r'toûne nî
Djë bacherè lès-oûy
Po co t' veûy mia !...

Ës polenèt t'èmin.ner,
Ës polenèt t'alon.yi,
Ës polenèt prinde tes nêts,
Të rauyi foû d' nosse lét,
T'èpwârter foû d' nosse cwète,
T'èssèrer dins-r-one vèle,
Ou co t' piède dins-r-on bwès..

Quand t'ènn'irès
Në tē r'toûne nî,
Djë bacherè lès-oûy
Po co t' veûy mia !...

Të vëkes co dins mès nêts,
Si lèdjére së më spale.
Djë sondje co, tot conte twè,
Tes brës lon.yis à m' cô.
Et dj'ètindrè todë
Come lë tchanson d' nos bëtch,
Së piède dins nos cwârps djës.

(*alon.yi = aloyî ; vèle = veye ; lon.yis= loyîs ; djës = djus*)

So l' djåspinreye <http://berdelaedje.walon.org>, ridant « Berdelaedje », fyi « Aberteke di may », gn a co des ôtes tecses dâ Djâke Desmet, rimetous e rfondou. Sol forom « Li walon d' amon nozôtes » <http://walon.cultureforum.net/>, gn a les minmès bokets sicutis e sistinme Feller.

N a-st avou, so les deus waibes, des scrijhaedjes di sacwants ôtes oteurs

Tchanson po l' Oviernat

C' est ene des pus cnoxhowes des tchansons da Georges Brassens. Julos Beaucarne l' aveut ddja redjårbé. Ça divna « Merci brâmint des côps, Flamind ». Willy Marchal a rprins l' tinme, et l' rimete dizo l' tite « Les brâvès djins »



Lès bravès djins

I.

Cite air-là c' èst por vos, vwèzin
C' èst po l' vêre d'éwe, c' èst po l' côp
d' mwin,
Ki m' ont rtapé kand flauwe èt pâle
Dj' ènn' aveû pèsant su mès spales.
Vinoz a m' tauve ki v' m' avoz dit,
Vo bwèroz l' cafeu avou mi.
Kand lès pice-crosse, lès bins rimplis
Clôyin' leû-z uchs divant mès pîds.
Vos pinsez k' ça n' èst causi rin,
Mins ça m' rapaujèle doûcètemint.
Odjourdu dj' i sondje co tod़i :
Por mi c' èsteûve ça l' paradis.
Mèrci, vwèzin, et kand v's iroz,
Dins l' dérin corti po tortos,
Vos iroz drwèt, padri lès stwèles,
"Au Père Éternel" !

II.

Cite air-là c' èst por vos, comére,
Po l' bokèt d' pwin èt li ptit vêre,
Ki m' ont rmètu drwèt su mès pis
Kand dj' areu volé po mougni.
Kand lès ritchauds, èt lès pouris
Lès ci ki n' vikenèt k' po l' plaïji,
S' è mètin' au raz d' leû gosi,

An riyan di m' veuy disbautchî.
Bin sûr, ça n' èsteût nin bran.mint,
Mins ça m' rëstchauféûve tot an d'dins,
Et kand dji rsondje à ci ptit vêre,
Dj' èl veu co rglatî dins l' lumiére
Mèrci comére, kand vos iroz,
Dins l' dérin corti po tortos,
Vos iroz drwèt, padri lès stwèles,
"Au Père Éternel"

III.

Cite air-là c' èst por one sakî
Ki dj' n' a crwèzé k' on côp mins ki
A tot d'sûte mètu dins mès mwins
Sès mitches di djambon èt d' blanc pwin.
Lès djins k'on crwèze ni v' veûyenèt. nin,
Por zèls, vos estoz mwins' ki rin.
Cit orne-là èsteû ôtrumint,
I m' a rwéti tot paujèremint
I n' m' a rin dit, mins on sorîre,
Ça pout droûviè totes lès bayrîres,
Di m' tièsse a tchessi mès nûlèyes.
Tot ç' bouneûr-là m' a fê tchoûlé .
Mèrci brave ome, kand vos iroz,
Dins l' dérin corti po tortos,
Vos iroz drwèt, padri lès stwèles,
"Au Père Éternel"

Merci brînmint des coûps...

I. Merci brînmint des coûps, Flamind / D' Ingui poul bouket d' bos pou rîn / Ki tot intîr m' a restchaufé / Kind dj' aveu froûd dins mes solés. / « Vinez dlé l' estûve, k' avoz dit . / Ene djate di cafè ? Nd a co bîn » / Kind les crachoulets pichoulits / M' avînt clawé l' uch dzo les îs. / Bén cheur, cè n' astout nîn brînmint / Mins dj' astou binêje tout inddins / Odjourdu, djè pinse co toudi / A ç' pétit bouket d' paradis. / Flamind d' Ingui, oy, kind vos frez / El cutrumia; orvwêr daler, / Vos direz fel / Come ène mamzèle / Au Père éternel. /

II. Merci brînmint des coûps, couméra / Poul bouket d' pwin yèt l' pétit vêre / Ki tout intîr m' a r'mis d' asto / Kind djè flotou dèvins m' paltot / Kind les crachoulets pichoulits / Les malêjîles, les bîn rimplis / Cras d' s' impanchner dèsk' au goyî / Riyîn'té d' èm vir dèsbautchî. / Couméra, kind i vos fâra fê / El cutrumia; orvwêr daler, / ...

III. Merci brînmint des coûps, ptit fi, / A vos, ptit djonne di barakî / A vos ki a dvènu tout drôle / Kind l' champète m' a mis dins 'ne gayole. / Kind les crachoulets pichoulits / Dijîn'té djasus po m' espotchî, / Arlicotant leu ragaguète / Avou des airs di pun d' coupète. / Barakî, kind vos fâra fê ...